

演出部よりお知らせ

*バトン・ポールチェックについて

バトン・ポールチェックは行いません。舞台上を傷付けないようご配慮下さい。

*CG 編成・CG ソロ部門音源について

演技に必要な音源は CD にてご準備ください。*音源は CD デッキで再生できるか事前に確認をお願いします。

当日、10 時 30 分より会場の機材で再生チェックを行います。“舞台下手袖 音響ブース”に使用する CD をお持ちください。団体代表者立ち会いのもと音源チェックを行います。

(10 時 30 分までに会場に到着が難しい団体は係がチェックを行いますので以下の住所までお送りください)

〒814-0104 福岡市城南区別府7丁目5-33 ヴェルデコート城南壱番館 1105

大会事務局次長 熊谷 公佑

1/6(火) 必着

♪本番について♪

CG ソロ部門の音源係の方は自団体の出演2団体前を目安に下手袖の音響ブースへお越しください。
本番、音源スタートの合図を出して頂きます。

*団体演出チェックについて

出演前に舞台下手袖にて行います。申請人数の確認と合わせ2次案内でご提出頂く 電源・椅子の利用・ホリゾン色・花道の利用・貸出ピットについて最終確認をさせていただきます。

下手袖到着後代表者は速やかに係員にお声掛けください。

*入退場について

入場はステージ下手から。退場はステージ上手です。係員の合図に従い入場を開始して下さい。
演技準備時間を利用し、30 秒~1 分程度ステージ上で、団体・演技の紹介・宣伝などができます。
出演前になりましたら、挨拶をする代表者は舞台袖の係にお声かけください。マイクをお渡しし指定の立ち位置をご説明いたします。(ソロ出場の方は団体紹介のコメントは行いません)

*楽器搬入・搬出について

別紙の会場図に従い行動して下さい。係は付きませんので自団体で行なって下さい。
退場後大道具・ピット楽器は、上手大ホール搬入口よりトラックへ一旦、仮積みしていただきます。
団体演奏間に行いますので係員の誘導に従い速やかにトラックへと運び入れしてください。
その後トラックは駐車場へと移動し東側駐車場にて再度荷積みをしていただきます。

*貸し出しピットについて

各団体、ご提出いただいた別紙『貸出一覧』『貸出配置』に従って係が演技スペースまで移動をさせますので、セッティングは各自行ってください。事前申請のない貸出しは原則いたしません。

貸出は楽器のみとなりますので、使用するマレット・スティックはご持参ください

*ピット楽器その他大道具について

本会場に入れるピット楽器や器物の滑車部分のストッパーは必ずオフにし搬入・搬出をして下さい。(会場に傷がつくことのないようお気をつけ下さい)

大ホールでは袖幕(舞台左右の端に垂らす黒幕)を吊っています。入退場及び演技中の出入りで幕に引っかかってしまう出演者の方もいらっしゃいますので出入りの際はお気をつけください。

*電源の使用について

舞台下手奥スピーカーの足元に平行コンセント(15A)を準備しています。団体チェックの際に使用位置の最終確認をさせていただきます。

*ホリゾン照明について

演技中、舞台後方ホリゾン(背景)に色を出します。各団体、希望の色を以下の中から 1 色選別紙アンケートに記入後ご提出ください。(演技中背景の色は変わりません)

《薄いブルー・パープル・ピンク・赤・オレンジ・黄色・グリーン・黄緑・ブルーグリーン》

*花道照明について

舞台花道を”指揮者”及び”ピット楽器”での使用を予定されている団体は 別紙アンケート記入後、ご提出ください。(指揮者位置は、一次案内大ホール平面図に指定の場所が記載されていますのでご参照ください)

*表彰式について

九州予選の表彰式は No.16 の演技終了後に行います。フェスティバル部門の表彰式は 全ての演奏演技終了後に行います。休憩時間に入りましたら各団体代表者 2 名は舞台下手袖にご集合ください。

～本番スタートまでの流れについて～

◎本大会は、誘導を付けておりません。必ずタイムスケジュールや会場図参照をし、速やかに移動をお願いいたします。

◎係が合図を出しますので下手袖よりステージ上へスタンバイして下さい。(ブルー転)

代表者はマイクを受け取り、舞台下手前方(印有り)にお進みください。

◎『それでは代表者の方からコメントを頂きたいと思います』とアナウンスが入りますので、その後代表者はコメントをスタートさせてください。

◎コメント終了後、客席へ一礼し演技へスタンバイしてください。(マイクは下手袖にお戻しください)

◎セッティング完了確認後「セット No.〇〇 団体名・個人名(ソロ部門)です。それではどうぞ」と司会が入ります。その後舞台上が明転しますので演技を開始(音源スタート)して下さい。

*ソロでの出場の方は、コメントは必要ありません。入場後演技の準備を行なってください。

アナウンスの前に演技を開始しない様ご注意ください。